

## L'Embellie

Écrit par Administrator

Mercredi, 13 Novembre 2019 00:00 - Mis à jour Dimanche, 01 Décembre 2019 15:38

---

## L'Embellie

**Un documentaire de Jean Pierre Renault,  
Images et montage de Patrick Singier**



## **L'Embellie**

Écrit par Administrator

Mercredi, 13 Novembre 2019 00:00 - Mis à jour Dimanche, 01 Décembre 2019 15:38

---

**Réalisé dans une ville ouvrière du bassin minier frappé par la fermeture de tous les carreaux**

**et la liquidation de son activité économique principale,  
ce documentaire se propose comme le résultat d'une action de création collective inédite  
où les intervenants d'un Atelier Pédagogique Personnalisé et les stagiaires  
parlent à la fois des difficultés liées à l'illettrisme et des accidents de la vie qui amènent à cette s**

**L'ensemble dresse un portrait d'une rencontre ouverte entre "lettrés" et "non-lettrés"  
qui se décline en temps de formation, lectures de textes créés pour l'occasion**

**et d'interviews qui touchent à l'intime des histoires personnelles.  
Le tout ponctué par l'interprétation d'une violoncelliste juchée tout en haut du terril.**

**Accueil dès 18 h : archives de l'association Montevideo en accès libre  
Projection de L'EMBELLIE dès 19h30**

**Bar et petite restauration - adhésion : 3€**

**réservations conseillées [embellie@labdc.fr](mailto:embellie@labdc.fr)**

# L'embellie 22 n

L'Embellie est un documentaire réalisé par Jean Pierre Renaud, artistique de Catherine Boskowitz, fin 1990 à Bruay-la-Buissière du Pas-de-Calais. Ce film qui aborde l'illettrisme de manière originale est dirigé par **Patrick Singier**, qui l'a mené de main de maître depuis les prises de

« *donner une image positive des quartiers à travers l'outil multimédia* »

Patrick Singier (1955-2006) est le fondateur de l'association Montevideo. En 1975, il suit des études de cinéma à l'INSAS de Bruxelles (réalisation film, radio, télévision). En 1979 il co-réalise avec Alain Cadet, un film sur le spectacle du théâtre de Salamandre : "Britannicus". En 1982 il sera le premier assistant du long métrage réalisé par Patrick Brunie : "XUEIV".

En 1984 il crée l'association **Montevideo** à Lille pour « *favoriser l'accès de tous aux nouveaux outils de communication, à commencer, comme son nom l'indique, par la* »



« *la caméra est un prétexte à ren* »

Cette collaboration avec les habitants dans des centaines d'archives audiovisuelles où il agit en tant que réalisateur, monteur, enquêteur et aussi l'animateur. L'Embellie est un des exemples de cette approche. La « *même approche de l'image : celle d'un* »

**L'Embellie**, documentaire à propos de Bruay la Buissière, 1990, 55 mn

Réalisé dans une ville ouvrière du bas de tous les carreaux et la liquidation de

## L'Embellie

Écrit par Administrator

Mercredi, 13 Novembre 2019 00:00 - Mis à jour Dimanche, 01 Décembre 2019 15:38

---